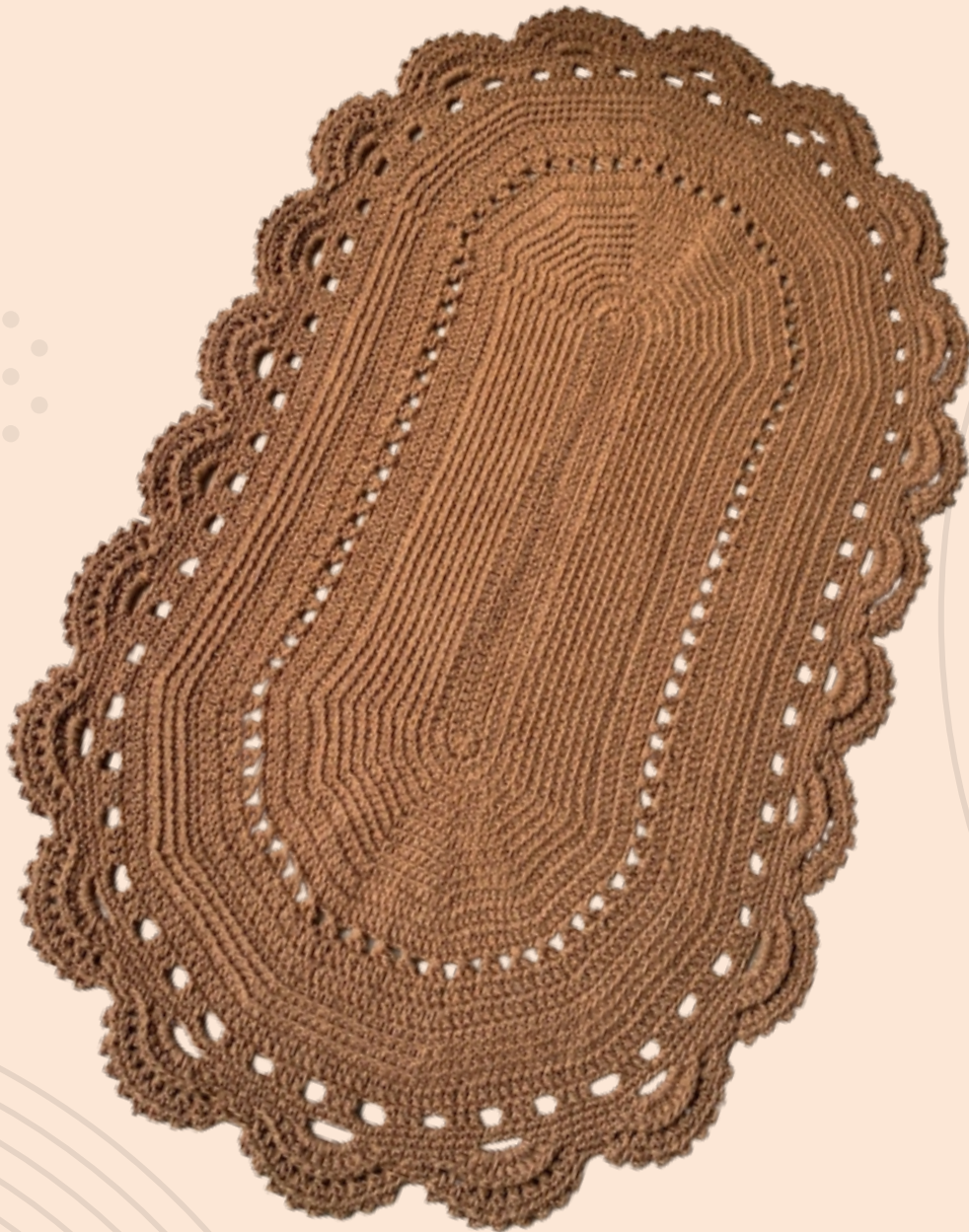






MUESTRA: Paula Dal Castel

MATERIALES NECESARIOS: 2 conos hilado Colores Premium nº6 300g Chocolate (34); Gancho 3,5mm (se puede utilizar para 3,0mm dependiendo del voltaje del punto); Tijera;

Advertencia: Para hacer su pieza, use conos del mismo lote.

ABREVIATURAS: Cad.: cadenas; Aum.: aumento carr.; p.b.: Punto bajo; pr.: punto raso; p.a. punto alto; m.p.a.: meio punto alto; p.a.c.: ponto alto cruzado; dims.: disminucion (2 puntos fechados juntos); p.a.r.a.: punto alto en relieve por delante (3 cad. Feche a 1ª y al 3ª cad. con p.b.).

EMPEZAMOS: Tejer una cad con 50 cad. + 2 cad y girar el trabajo.

1ª vuelta: Empezar en la 4ª cad.; en última cad. 6 p.a. en la misma cad. en que cad. con 47 p.a. cada lateral y 6 p.a. a cada vuelta lateral, cerrar a cad. con pr. (Obs.:106 puntos)

2ª vuelta: 2 pr. en el su 1º p.a. de lateral. Tejer 3 cad. en el mismo punto. um p.a. y sig hacer p.a. para cada punto de base. En vuelta lateral hacer 6 aum. (2 p.a. en cada punto de base), repetir la puntuación en lateral y vuelta siguiente.

3ª vuelta: p.b. + 1 cad. pegando la bandolera en delante a punto. a seguir del 2º punto., m.p.a. pegando la bandolera de trás del punto. hasta que llegues en vuelta lateral. Tejer 2 m.p.a. lo mismo punto de base, a seguir 1 m.p.a. a punto. de base por delante. Repetir por 6 veces. En lateral m.p.a. por delante, en la vuelta lateral repetir la sucesión de aum.

4ª vuelta: m.p.a. por delante. En vuelta lateral, hacer aum. En misma dirección de la vuelta. anterior, tejer en el 1º punto de aum de la vuelta anterior. Permanecer con 2 m.p.a. de intervalo, cada aum. total de 6 aum.

5ª e 6ª vuelta: seguimos el mismo punto de la vuelta anterior, cambiando solo en el aum. de la vuelta lateral, ahora sueros al 2º punto. do aum. cada vuelta oval.

7ª, 8ª, 9ª, 10ª e 11ª vuelta: m.p.a. por delante del punto de base. En la vuelta lateral hacer 6 aum.

12ª e 13ª vuelta: p.a. para cada punto. de base. en la vuelta hacer 6 aum.





14ª vuelta: p.a.c (punto alto cruzado) hacer 1 p.a., 1 cad., salta 2 punto. de base, al 3º punto. hacer 1 p.a., vuelta en el p. anterior y hacer 1 p.a., hacer 1 cad. y salta 3 punto de base, hacer 1 p.a. y vuelta al punto. anterior hacer 1 p.a.. Repetir la secuencia por toda la vuelta.

15ª vuelta: p.a. para cada punto de base en los intervalos de vuelta.

16ª vuelta: 59 p.a., 1 aum. en la vuelta, 12 p.a. repetir el aum. por 6 veces y 59 p.a. en próxima lateral, en vuelta lateral repetir la secuencia de 12 p.a. y aum. por 6 veces.

17ª vuelta: m.p.a. por delante. en vuelta lateral hacer aum., 13 m.p.a. por delante. Hacer el total de 6 aum. Repetir la secuencia en la lateral y próxima vuelta.

18ª vuelta: m.p.a. por delante punto. de base, en vuelta lateral ahora los aum. queda con 14 m.p.a. entre un aum. y otro. Repetir por 6 veces.

19ª vuelta: m.p.a. para cada punto. de base por delante, sin aum.

20ª vuelta: p.a. para cada punto de base sin aum.

21ª vuelta: 3 p.a., en dirección de los aum. hacer 3 cad. de separación saltar apenas 2 punto. de base.

(Obs.: En los dos últimos motivos de 3 p.a. hacer una dim. cerrando la vuelta. con 3 cad.).

22ª vuelta: p.b. en cada punto. de base, en vuelta lateral donde tiene 3 cad. hacer 3 p.b.

23ª vuelta: 10 p.b. + 5 cad., saltar 4 punto. de base y repetir la secuencia hasta el final de la vuelta.

24ª vuelta: camine con pr. por 2 punto. de base, a partir de lo 3º hacer 6 p.b., salta 2 punto. de base y dentro del espacio de 5 cad., hacer 10 p.a., salte 2 punto. de base y trabaje de nuevo 6 p.b., repetir la secuencia hasta el final de la vuelta.

25ª vuelta: 2 p.r., 2 p.b., 2 p.r., 1 cad., 1 p.a.r.a. (punto alto relevo pego por delante do punto de la vuelta. anterior), 1 cad, 1 p.a.r.a., repetir más 10 puntos. de la vuelta. anterior. Hacer 1 cad. salte 2 punto. de base y hacer 2 p.b., continúe la secuencia hasta el final de la vuelta.

26ª vuelta: Tejer con p.r. por 2 p.b., cad. en el p.a. en 1ª cad. de intervalo entre los puntos, hacer punto. picô (3 cad. feche a 1ª y a 3ª cad. com p.b.). Continúe la secuencia de 1 punto. picô por 8 intervalos de punto;

En el último apenas 1 p.b., 2 cad. y repetir la secuencia hasta el final de la vuelta.

(Obs.: de acuerdo con la tensión de su punto. en vuelta puede trabajar 3 cad. de separación entre 1 motivo y otro.)